

諸法自然佛自然，
解自然者無所得，
求無所得真精進。

5. 解脫了的禪定

坐直，不思任何事物，既不發沉也不散亂——這是宗教信仰者通常的心態。但這並不能安住於真理，除非行者能正確地遵循佛所教示的下偈：

禪定心原不在內，
亦不在外識無住，
於諸境界禪無著，
寧於本無而正受。

6. 解脫了的智慧

即使是在所羅門王一樣地有智慧，並且眼光能透視磚牆，但若不見空性，則此人無有証量，並且絲毫不得解脫。因此，究竟的般若波羅密多應依^{下偈}之指導來修習：

智慧觀法常淡然，
不見諸法有歸趣，
有見法而不觀者，
不以見法而成觀，
無求無曉無知見，
悲惻眾愚真智慧。

7. 分別率而菩提心無二之空性以及缺乏菩提心之「乾慧」

智者明了空性並非獨立的。古人將誤以為空性是獨立於一切事物之外的人，稱為「徒具」「乾慧」。因此，行者應培養五種菩提心。

1. 厚菩提心

當行者尚在因位之小乘，則尚在輪迴中而受種種的苦，雖然對同樣受苦的其他有情有惱惻之心（却無力加以濟度）。因而在心中產生強烈的同情，轉若成佛則可救度他們的念頭。因此，成佛之善願是為了救度人類以及其他在輪迴中的有情眾而持守著的。每天行者都應經常如斯思維，甚至將自己持殊願逐條寫出成一列。每天都念誦這些願文，並且修習一切善法直到達成目標。

2. 行菩菩提心

在菩菩提心建立之後，即必須至由修習六度以實踐之。這樣子行者廣修十善萬行，並且實際上助益了許多有情。這樣一來，小乘之八正道，大乘之六度以及金剛乘之所有德行都會圓滿了。

3. 勝義菩菩提心

為了消除對菩菩提心之執著，以及遠離「悲魔」，行者必須發展勝義菩菩提心，而這是由空性之本質所徹底建立的。在此抄錄我曾經的關於菩菩提心的偈子：

(見《心佛眾三相續菩菩提心啟請頌》)

勝義菩菩提離造作

有無心而自發者

毋發心而反執心

無樂亦無苦；無受苦者亦無喜樂者；無種族亦無同情；無自有無他。如
果了達這一點，就會對尚不知此者生起菩菩提心。然而，此種菩菩提心行
者所同情者皆為空性。安於空性（而無住）。

4. 三摩地菩菩提心研究／

在完成顯教字母之學習後，行者開始學習金剛乘，而在此際行者之菩菩提心
不再限於心理上的，圓滿心與物是視為無二的。因而將菩菩提心以圓月代
表：觀菩菩提心像平躺於行者心中之蓮座上的月輪。^{明亮}由此而發出慈悲
的光芒照拂輪迴中每一道之所有众生。

5. 滾打(抹呢)菩菩提心

當行者修習密法進入了無上瑜伽部（之三蘊），可修金剛愛，而為此處必須
長養滾打菩菩提心。這是指包含空性的智慧精液（慈悲及大樂）。經由在空行
母之蓮宮內所行之救渡事業，可能達到究竟解脫。這是最高、最深以及究竟
的菩菩提心。

頭三手中菩菩提心是顯教學者們大多知道的，但後兩種則只有研究密法
者得知，並且從未被加上一般地加以系統化的^{言詞彙}。^{反諦法}
在修習頭兩種菩菩提心時，思及無常及輪迴之苦，行者可修对众生之大慈大
悲；經由第三手中菩菩提心，加入了觀空的修習，行者修習一切有情反諦法

之同體大悲。此種菩提心是無依於條件的，因此行者對~~一切~~^{每一個}有情及東西都平等地慈悲。

這樣一來，原本依自我中心的心態運作的人心，就被菩提心所大慈大悲所昇華，而轉變成菩薩之心，佛之法王子。在這種狀態下，行者廣積功德，造福衆生。

H. 分別事密法與顯教之字母

為了分別因位的方便（顯教）及果位的方便（密法），行者必須是基於最高的正見而來修習密宗的觀修的：無二觀。
並且

在上述五種菩提心中，行者應知最後兩種屬於密法，而是在最高的正見心物無一一之指導下的。例如，生理的心是物，但可由心觀之諸蓮花。肉是物，但可觀成菩提心在心理上之表徵。憊惱是心，但伴之而來的惡口亦則為物。由於人類的愚昧，在研究時將之分為二類，這是科學家們常犯的根本錯誤。

對於成就了的行者而言，所有的一切都與真理之整体性沒有異，因為一切都在其本性（空性）中圓融了。缺乏物質因素，識無以單獨運作。識並非純粹只屬於心性，~~而是~~而~~識~~所有東西也不純粹是物質的。一切東西都是亦心亦物；二者無~~絲毫~~有差異。

1. 密法

經過密法之灌頂（加身），行者之心識不再尚無明；我執有滅，而只繫於佛智。當行者由上師金剛持~~授~~領灌頂時，其本具佛智之潛能被喚醒了，因而不再有人類俗識活動之空間。佛身不是肉体的，而是智慧的；同樣地，佛心非一般之精神而是智慧。

如果行者已通過小乘及（顯教）大乘之修習，並且已開始修習無上密法之生起次第及圓滿次第之瑜伽，則必然浸沉於最深且最高的正見之中，視身~~心~~為無二。所有佛或菩薩瑜伽之果位方便~~種種~~（見附錄四，關於轉化人身為佛身）都可伴隨這個轉識成智的方法，一起修習。金剛乘之整個体系好比一個水晶球；從任一面皆可清晰地看見~~數~~一面。當行者修習成就金剛身這一面時，也就同時成就了智慧之金剛識那一面。

行者應能視每一個人都~~是~~^如聖尊，或者至少要試著如此觀之；並將每一個女人~~都~~^如視為空行母；將所有的聲音都聽成咒音；所有的食物都視為是三摩地的甘露；所有嗅到的都是神聖且秘密的芬芳；所有的觸覺都是止中之柔和感受；所有現象都像空中的雲彩；所有大貪之~~我~~^我即法界；大嗔是自我和心之一唯一敵人；大痴為明；大慢為佛之累祐；大疑為禪門之~~諸~~^諸頭。在行者之~~諸~~^諸田內沒有任何世俗、會死的人類念頭。

至少，行者應試觀每一~~圓形~~^{妙觀察}皆為空性之顯現，因之而趨近~~無其~~^{無其}智；由一體受~~得~~^得真理之顯現，因之而趨近平等性智；以圓滿覺悟來想每一個觀念，因之而趨近大圓鏡智；並且只從事於神聖的救度事業，因之而趨近成所作智。最後，行者之心識便可能徹底轉化成法界体性智。

轉識之瑜伽偏重於~~修持~~^{修持}。最深且最快的修心之道座如下修持：

2. 大手印

當行者領四蘭時達到明體之証入，而於此際進入大手印之修習。從此之後，觀空不再是一種想法，而是~~証入~~^{証入}。在明體之証悟上，行者修持之，此即大手印之第一階段，叫做「事一瑜伽」。當行者發現對此明體有執著之心生起，即應將此執放捨；這就是大手印第二階段之修持，叫做「離~~戲~~^戲瑜~~伽~~^伽」。當此瑜伽修得成熟時，不但在觀修中「離~~戲~~^戲論」，並且在日常生活中~~也~~^也一情況下。行者隨即進入此法之第三階段，稱為「一味瑜伽」。在此中~~並~~^並有對立之~~兩~~^兩端。行者不僅是在座上入定，並且在任何行止中。最後，在~~及~~^及達第三瑜伽之善巧後，可以行者毫不著力地行持之，亦即達到「無修瑜伽」。此即大手印之第四及究竟之瑜伽。

3. 大圓滿

乃至由~~密~~^密教所傳授之~~特別~~^{特別}高深的大圓滿修持之正見，行者見一切皆本來（在本性中）圓滿。無緣解脫者；一切本來無有束縛。因此既無需修持，也用不到大手印之四階段（三分位）。正如禪門所謂之「不~~行~~^行而~~到~~^到」。

I. 分別神聖且最究竟之成就與世俗或暫時之成就

1. 最佳成就

當行者已達到大圓滿之成就，則所見、所聞、所嚮及所觸之~~一切~~^體皆是空性，並皆美好。五官之五識皆轉成佛智。~~行者~~成就者了知每一件事物~~善惡~~^{之性質}，但永不為之所動。美好的東西也不能引起貪慾或憍慢。五識皆~~性質~~^(性質)已被轉化成~~慧~~所作智。

2. 神聖成就

行者偕同空行母位於山洞或獨立的老樹下，而心住於空性，因此他們~~而~~^之並無~~淫~~淫行。每當樂生起，即與空完全融合。~~第六識已轉成妙觀察智。~~
行者之

3. 明慧~~成就~~

總是裸體的，並且由空行母伴隨，行者穿山越村地旅行，不覺羞耻地穿著任何一如~~嘴~~嘴嚙噶所用的骨飾。他所遇所見的人似乎皆與他自身無異。對這樣的一位瑜伽士而言，心中並無「自」或「他」之觀念。他無我的自識，或第七識，已經轉成平等性智。

4. 仙人~~瘋~~成就

這種瑜伽士看來像是瘋子，穿行城市、市場、劇院及淫窟，總是唱歌、舞蹈遊戲、嬉笑，毫無羞耻感。他對每一個人都像是在空性之明鏡中之自影。如此，其第八識已轉成大圓鏡智矣。

5. 勝者成就

行者征服食物而能以毒苦甘露來服用。能量也已被征服，所以對於行者能飛行至任何處。所有对立的方向都已被征服。對這樣的瑜伽士而言，輪迴與涅槃無分。~~第九識已~~被轉化成~~法界~~佛性智。